



PREFEITURA MUNICIPAL DE JUQUITIBA

Estado de São Paulo

Departamento de Cultura

Rua Henrique Buccioli n° 59- centro – Juquitiba – SP

Contato: (11) 4682-8049

Email: cultura@juquitiba.sp.gov.br / Site: www.juquitiba.sp.gov.br

INFORMAÇÕES SOBRE A EMPRESA ESPECIALIZADA SELECIONADA COMO RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO DE AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS DA LEI PAULO GUSTAVO EM JUQUITIBA-SP

Em apoio à Operacionalização da Lei Complementar 195/2022 no município, nos termos desta e de sua regulamentação

DADOS BÁSICOS DA EMPRESA ESPECIALIZADA RESPONSÁVEL:

Escolhida por cotações prévias e especialização na matéria, nos termos da Legislação Federal e Municipal sobre a matéria licitatória e jurídico-administrativa.

Razão social: **CARANTO MEDIA LTDA**

Nome fantasia: Caranto Media

CNPJ: 25.211.934/0001-01

CCM (Maceió-AL): 901416007

NIRE: 27201218294

Site oficial: <http://caran.to>

A **Caranto Media (AL)** é uma produtora multimídia de conteúdos culturais diversos. Atua em parceria com instituições públicas e privadas para o desenvolvimento de programas de formação, capacitação e qualificação profissional para o setor cultural. Sediada em Alagoas, com escritório também em São Paulo, a Caranto recém-coordenou a execução do **1º Circuito Nacional de Formação sobre a Lei Paulo Gustavo, junto ao Polo de Referência Nacional em Economia Criativa do Sebrae-SP e do Sebrae-Nacional**, abarcando as 27 UFs brasileiras, mais de 3.500 gestores/as. Também executou Circuitos Formativos correlatos com os Sebraes AL e MA, e vem apoiando uma série de municípios na operacionalização da Lei Paulo Gustavo. Além disso, atua na criação e produção de conteúdo audiovisual como documentários, filmes e séries de ficção para cinema, televisão, internet e plataformas de conteúdo sob demanda. O objetivo é impactar as audiências do Brasil e do mundo com produções de qualidade artística e temáticas socialmente relevantes. Por meio de seus projetos buscamos engajar o público e gerar reflexões e debates sobre assuntos atuais e relevantes. Empresa empenhada em contribuir para o desenvolvimento de políticas públicas, do setor cultural e audiovisual brasileiro, e na promoção da diversidade sociocultural em nossa sociedade.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JUQUITIBA

Estado de São Paulo

Departamento de Cultura

Rua Henrique Bucciolini nº 59- centro – Juquitiba – SP

Contato: (11) 4682-8049

Email: cultura@juquitiba.sp.gov.br / Site: www.juquitiba.sp.gov.br

INFORMAÇÃO DOS 03 (TRÊS) PARECERISTAS ESPECIALIZADOS QUE COMPUSERAM A COMISSÃO DE SELEÇÃO DOS EDITAIS DA LEI PAULO GUSTAVO EM JUQUITIBA-SP:

PARECERISTA 1 - DANILO CERQUEIRA CESAR (SP) é historiador formado pela FFLCH-USP com Licenciatura pela FE-USP, produtor cultural independente e gestor de projetos socioculturais e políticas públicas especialmente ligadas à difusão artístico-cultural multilinguagens, à economia criativa e aos direitos humanos em geral, com ênfase no desenvolvimento de projetos (captação e gestão de recursos, execução via Plataforma + Brasil e Certificação ESG) e políticas ligadas aos direitos culturais, à diversidade, à memória e ao patrimônio histórico, material e imaterial, gestão cultural pública, privada e mista.

Atua há mais de 23 anos na área sociocultural no Brasil (a partir da capital paulista), já tendo atuado na área de Desenvolvimento Institucional desde projetos multilaterais (como a Secretaria Executiva do Fórum Social Mundial, de 2001-03), Rosa Luxemburg Stiftung (2004-2009), OSCs como o Instituto Pólis (2010-2012, incluindo a implantação - consultoria na área de direitos humanos e socioculturais - do Programa de Desenvolvimento Regional Sustentável aos 13 municípios do litoral paulista), ABCE Comunicação Integrada (2012-2013) e a Associação Paulista dos Amigos da Arte (2014-2020), tendo iniciado na FIPE entre 1998-99 - pesquisas socioeconômicas territoriais. Foi um dos idealizadores da Rede Apoio Covid (www.redeapoiocovid.com.br), que inclui também o Memorial das Vítimas da Covid-19 no Brasil e o Memorial da Despedida (memorialdadespedida.com.br / @memorialconoravirusbrasil) [2020 até o presente], iniciativa em razão da qual foi semifinalista do Prêmio Empreendedor Social 2020, pela Folha de S. Paulo em parceria com a Fundação Schwab. É consultor, pesquisador e produtor executivo associado à produtora alagopaulistana Caranto Media (<https://caran.to/>), e foi o Coordenador Geral, entre Maio e Julho/203, do Circuito Nacional de Capacitação sobre a Lei Paulo Gustavo do Centro de Referência Nacional em Economia Criativa do Sebrae (além de capacitações afins junto aos Sebrae-AL e Sebrae-MA).

Colaborou na construção de políticas públicas no município de SP como a construção e o desenvolvimento do Programa VAI, do Centro de Formação Cultural da Cidade Tiradentes, da Fundatec (depois Fundação Paulistana), de GTs sobre o Vai Tec - que daria origem tb à reconfiguração da ADESAMPA (entre 2006 a 2016). Já compôs inúmeras bancas de seleção e comissões curatoriais de programas culturais, como a primeira dos “Agentes Comunitários de Cultura no Município de SP (2015) e a primeira do Circuito SP no Estado de SP (2019), é hoje integrante dos Fóruns LAB Estadual e Municipal, da Frente Ampla Cultura SP e também da Operativa Nacional dos Comitês Pró Leis Paulo Gustavo e Aldir Blanc e do Comitê SP, tendo participado desde a concepção das duas Leis até a presente instituição e início de aplicação. Pela trajetória e trabalho foi recém escolhido (Abril/2023) para integrar o **Conselho de Participação Social da Presidência da República** (<https://www.gov.br/secretariageral/pt-br/conselho-de-participacao-social>), representando as demandas do Setor Cultural.

É membro-fundador e Conselheiro do Instituto Provitima (@provitima), Centro de Memória Mário Pedrosa e Instituto Estação Paraíso - Alípio Freire, integra também a Comissão Pró Centenário de D. P. Evaristo Arns e o projeto Brasil 2022 (brasil2022.org.br), em parceria com a CNTU e a Academia Paulista de Direito (APD). Vem atuando como parecerista em diversos editais, em curso no momento, relacionados à LPG.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JUQUITIBA

Estado de São Paulo

Departamento de Cultura

Rua Henrique Buccholini nº 59- centro – Juquitiba – SP

Contato: (11) 4682-8049

Email: cultura@juquitiba.sp.gov.br / Site: www.juquitiba.sp.gov.br

PARECERISTA 2 - POLIANA SEPÚLVEDA CAVALCANTI (PI) é jornalista e gestora e produtora cultural, pós graduada em cinema e tv pelo Infaop - Istituto Nazionale Formazione Addestramento Orientamento Professionale Coaching e formazione professionale/Estadual do Piauí - UESPI; atua na cena cultural do Piauí há mais de 30 anos, foi membro fundadora da Associação Brasileira de Documentarista - Secção Piauí: Ponto de Cultura Audiovisual ABD/TV Antares; foi Coordenadora do Conselho Estadual de Cultura e o Centro Cultural M. Paulo Nunes, é titular do Conselho Estadual de Cultura pela sociedade civil para o triênio 2022-2025.

Conselheira representante do CEC no Sistema de Incentivo Estadual a Cultura - SIEC onde atua também como parecerista em todos os editais do Estado do Piauí desde 2020. Integra a Comissão Especial do Registro do Patrimônio Vivo no Piauí, é Coordenadora do Comitê da Lei Paulo Gustavo no Piauí, coordenou as conferências regionais e estadual de cultura do Piauí em 2021/2022. É Vice-presidente do **Fórum Nacional dos Conselhos Estaduais de Cultura - ConECta** - [Forum-Nacional-dos-Conselhos-Estaduais-de-Cultura](#) e Membro da Operativa Nacional Lei Paulo Gustavo. Vem atuando como parecerista em diversos editais, em curso no momento, relacionados à LPG.

PARECERISTA 3 - EDNILTON NOVAIS BARRETO (BA), conhecido como **Shaolin Barreto**, é músico, assessor em política pública de cultura com ênfase municipalista, desenvolve trabalhos na área há mais de 10 anos, possui experiência em elaboração de leis de sistema de cultura, conselhos, planos, fundos, assim como na implementação dos mesmos, já atuou diretamente em mais de 40 municípios, além de trabalhos a níveis estaduais e federal, como por exemplo, a coordenação do circuito nacional de formação Paulo Gustavo, pelo centro de referência da economia criativa e solidária do Sebrae - SP.

Atuou na gestão de cultura no município de Luís Eduardo Magalhães - Ba, onde desempenhou o papel de coordenação da implementação e execução da Lei Aldir Blanc, participando também da equipe de análise das propostas inscritas.

Desempenhou papel importante nas execuções das leis emergenciais de cultura, onde na Bahia foi autor do primeiro plano de ação aprovado da LAB, na LPG manteve o primeira aprovação da Bahia, e na PNAB teve o primeiro plano de ação de municípios abaixo de R\$ 360.000,00 aprovado no país, além de ter atuado de forma autônoma na elaboração de materiais que subsidiaram centenas de municípios na execução das referidas leis.

Atualmente, está conselheiro no **Conselho Nacional de Políticas Culturais - CNPC** (<http://cnpccultura.gov.br/o-que-e-o-cnpcc/>), representando o nordeste do país, membro da coordenação executiva da IV Conferência Nacional de Cultura do Brasil. E também vem atuando como parecerista em diversos editais, em curso no momento, relacionados à LPG.

Juquitiba, 29 de novembro de 2023.

NUBIA FERREIRA FELICIANO DE OLIVEIRA
Diretora de Cultura