

## REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA CMPC FEVEREIRO 2025

**Formato online**

**28/02/25**

**HORÁRIO: 17h30-18h30**

**Conselheiros e Suplentes Presentes:** Fabiana Balan (Preta), Flávia Martinelli, Elizabeth Connolly, Wilson Nogueira, Sara Cunha, Maria Eugênia, Guilherme Alonso, Gabriel (Ugão), Camila Matos,

### **Outros participantes/ouvintes:**

Irene Marassi, Ronaldo Preteli, Nicole Cordone, Adelmo, Vera Marinho, Rafael Oliveira, Fatima Garcia, Rodrigo, Sol e Família Girassol, Willian Tadeu, Lucas Iusim, Rodrigo, Robson (DJNabis), Erick,

### **AGENDA DO DIA:**

- 1 - Espaço reservado para a diretora de cultura Camila se apresentar.
2. Esclarecimentos sobre comunicação entre o departamento de cultura e o conselho, e os trabalhadores da cultura.

- **Principais Pontos Discutidos Pelos Conselheiros:**

### **Resumo:**

A reunião iniciou com 15 minutos de tolerância, no entanto a principal pauta não foi abordada pois a Diretora Camila demorou aprox. 1 hora para se conectar. Ela não contava com o Zoom em seu dispositivo, mesmo após a ampla divulgação da reunião via zoom, e não contou com suporte algum por parte da prefeitura para conseguir se conectar. Estava fora do local de trabalho e sem notebook dificultando bastante sua participação. Os integrantes do Conselho tentaram múltiplas vezes a ajudar, mas mesmo com o atraso enorme a maioria aguardou sua entrada, e a mesma informou que só tinha 20 minutos para participar pois teria outros afazeres. Apesar de solicitarmos múltiplas vezes sua apresentação para o Conselho e comunidade, ela não havia preparado nenhuma apresentação previamente.

A reunião abordou diversos tópicos importantes relacionados ao funcionamento do conselho e à comunicação com a sociedade civil. Seguem os principais pontos discutidos:

A apresentação da Diretora Camila foi um momento central da reunião, onde ela teve a oportunidade de se apresentar e discutir sua trajetória, motivações e os desafios que enfrenta no cargo. Aqui estão os principais pontos da sua apresentação:

**Introdução e Contexto:** Camila começou se apresentando e mencionou que estava ciente de que muitos já a conheciam, mas que era importante para ela esclarecer sua posição e intenções como diretora de cultura.

**Motivação para o Cargo:** Camila compartilhou que sua motivação para aceitar o cargo veio de sua experiência pessoal e familiar. Ela mencionou que faz parte de religiões de matriz africana e grupos feministas, e que sua filha a incentivou a resgatar tradições culturais que estão se perdendo. Essa conexão pessoal com a cultura a levou a querer fazer a diferença na área.

**Desafios e Necessidades:** Durante a apresentação, Camila expressou que enfrenta dificuldades em sua função, especialmente em relação à falta de apoio do dept. de comunicação e à falta de informações claras sobre suas responsabilidades desde que assumiu o cargo. Ela mencionou que teve que aprender muito por conta própria, lendo e tentando entender a situação da cultura na cidade, pois não recebeu orientações adequadas ao assumir o cargo.

**Interação com o Conselho:** A diretora foi incentivada a explicar como poderia colaborar com o conselho e quais eram suas expectativas em relação à interação com os conselheiros. Os Conselheiros da Sociedade Civil enfatizaram a importância de um diálogo aberto e colaborativo entre a gestão pública e a sociedade civil.

**Expectativas Futuras:** Camila foi solicitada a se preparar melhor para as reuniões, trazendo informações e respostas sobre as questões levantadas pelo conselho. A expectativa é que ela assuma um papel ativo na comunicação e na resolução de problemas, contribuindo para o fortalecimento da cultura na cidade.

**Como assumiu o cargo:** Camila assumiu o cargo de Diretora de Cultura após ser convidada para a posição, mas sua transição para o cargo não foi acompanhada de uma orientação clara sobre suas responsabilidades.

Além disso, foi destacado que a gestão pública, incluindo Camila, precisa cumprir com as normas e responsabilidades estabelecidas pelo regimento do Conselho de Cultura, que não deve depender da boa vontade de indivíduos, mas sim seguir processos formais e legais.

**Comissão de Comunicação:** Foi formada uma comissão com voluntários do conselho e da sociedade civil para desenvolver estratégias que tornem as informações geradas pelo conselho mais acessíveis aos trabalhadores e fazedores de cultura de Juquitiba. A ideia é criar formatos de comunicação que sejam mais fáceis de entender e consumir, como textos mais curtos e conteúdos em vídeo/áudio.

**Responsabilidades dos Conselheiros:** Foi enfatizado o papel dos conselheiros representantes do poder público que devem se preparar adequadamente para as reuniões, trazendo informações relevantes e respostas a perguntas previamente levantadas na pauta da reunião. A responsabilidade de apresentar questões e buscar esclarecimentos é de cada conselheiro, e isso deve ser registrado em ata.

**Faltas e Penalidades:** O conselho discutiu a situação de conselheiros que não compareceram a mais de 3 reuniões consecutivas. O regimento prevê que conselheiros que faltem a três reuniões seguidas podem ser removidos. Foi mencionado que três conselheiros, Gaus, Vanderli e Milton, estão em situação de falta, sem envio de justificativa por email, conforme previsto em regimento, e que medidas serão tomadas para notificá-los e realizar a devida exclusão.

**Próximas Eleições:** A convocação para as eleições do conselho foi um tema central. A necessidade de realizar as eleições foi destacada, com a proposta de que elas ocorram dentro do prazo mínimo de 15 dias após envio de convocação pública na primeira data possível. A discussão incluiu a forma como as candidaturas serão apresentadas e a possibilidade de abrir inscrições prévias para candidatos via google drive, permitindo um tempo adequado para campanha e apresentação e otimizando o tempo de eleição na data oficial.

**Engajamento da Gestão Pública:** Os conselheiros expressaram novamente indignação com a falta de engajamento da gestão pública nas atividades do conselho. Foi ressaltado que a ausência de participação do poder público está criando um descompasso nas atividades e decisões do conselho, o que é considerado uma violação das normas estabelecidas e do que é previsto constitucionalmente.

**Estratégias de Comunicação e Apresentação de Candidatos para as Eleições:** Foi sugerido que a comissão de comunicação desenvolva um modelo simples para a apresentação dos candidatos, semelhante a campanhas eleitorais, para garantir que todos tenham a oportunidade de se expressar e que a população conheça os candidatos.

Esses são os principais pontos que refletem a dinâmica da reunião e as preocupações dos conselheiros em relação à comunicação, responsabilidades e a necessidade de um funcionamento mais eficaz do conselho em prol da cultura local.

**Presidência Interina:** A decisão sobre a presidência interina foi tomada durante a reunião, onde os conselheiros presentes concordaram que Elizabeth (Atual Secretária) assumiria a presidência de forma interina. Essa decisão foi unânime, e não houve objeções registradas

durante a discussão. Foi estabelecido que, devido à ausência de alguns conselheiros, especialmente do suplente Gauss, que não compareceu a várias reuniões, a presidência interina era necessária para garantir que o conselho não ficasse sem presidência até a data da nova eleição.

**Responsabilidade Jurídica:** Um conselheiro lembrou a Camila sobre sua responsabilidade jurídica perante o conselho, afirmando que "mais importante que o carnaval é o conselho" e que a gestão pública deve ser respeitada e seguir as normas estabelecidas.

**Desrespeito ao Regimento:** Um conselheiro expressou frustração com o desrespeito ao regimento do conselho, afirmando que "já foram mais de um mês desde que Camila havia assumido o cargo e até agora não havia indicação nenhuma" dos membros do conselho por parte da prefeitura, o que é uma obrigação da gestão pública.

**Necessidade de Comunicação:** A comunicação foi um tema recorrente, com um conselheiro afirmando que "onde o bicho tá pegando, principalmente, é na comunicação", e que a falta de diálogo está dificultando o trabalho do conselho e da diretora.

**Ação Coletiva:** Um conselheiro destacou que "a sociedade civil está sendo obrigada a cobrar uma coisa que, na verdade, a Diretora de Cultura proativamente tinha que estar trazendo", indicando que a responsabilidade de manter o conselho informado e ativo não deve recair apenas sobre os conselheiros da sociedade civil, mas também sobre a gestão pública.

Após a conclusão das manifestações e de passar do horário previsto, a reunião foi encerrada.